

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Молчановская средняя общеобразовательная школа № 2»**

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета
МАОУ «Молчановская СОШ №2»
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

с заместителем
директора по УВР

Муминова О.Я.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАОУ «Молчановская СОШ №2»

Приказ № 212 от
30.10.2024 г.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
обучающейся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
1-й год обучения**

Ответственные за реализацию программы:

Рябухина Е. В.
Ерепилова Н.В
Семёнова Е.Л.
Федосеенко Л.В
Терещенко О.А

с. Молчаново - 2024 г.

Структура СИПР

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Психолого-педагогическая характеристика.
3. Индивидуальный учебный план.
4. Содержание образования.
5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.
6. Программа сотрудничества с семьей.
7. Ожидаемый результат реализации СИПР.
8. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

1. Общие сведения о ребёнке

ФИО ребенка: А. Софья

Дата рождения: 28.10.2015

Возраст ребенка: 8 лет

Место жительства: Томская область, село Молчаново,

Мать:

Год обучения: 2024-2025 уч. год

Степень обучения: 1первая – 1-й год обучения

2. Психолого-педагогическая характеристика.

Софья поступила в МАОУ «Молчановскую СОШ №2» в 1 «А» класс с 02 сентября 2024 года.

По заключению ПМПК согласно протоколу обследования ребенка № 108 от 24.01.2024г.: у девочки умеренная умственная отсталость с другими общими расстройствами развития, требующими ухода и лечения, обусловленная неутраченными причинами. Системное нарушение речи тяжелой степени. Девочка относится к категории «ребенок-инвалид» с синдромам Дауна.

Рекомендовано обучение по Специальной индивидуальной программе развития (СИПР), разрабатываемой на основе адаптированной основной общеобразовательной программы, нацеленной на образование детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, (вариант 2) ФГОС.

Форма обучения: индивидуальная. Другие специальные условия: щадящий режим пребывания в ОО, специальная организация пространства, места для уединения; дозирование учебной нагрузки с учетом темпа и работоспособности ребенка и времени поэтапного включения ребенка в образовательный процесс.

У Софьи сложная структура нарушения развития, обусловленная интеллектуальным и психофизическим недоразвитием, языковые средства не сформированы, девочка не владеет речью. Отмечается неловкость крупной и мелкой моторики. Просматривается недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук.

Софья достаточно контактна. Настроение в целом позитивное. Обращенную речь понимает. Понимает простейшие инструкции, помощь взрослого принимает. Не конфликтна, гиперактивна, эмоциональна.

Самостоятельная деятельность не целенаправленна.

Трудно переключается с одного вида деятельности на другой. Наблюдается недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, низкая познавательная активность.

Основные культурно-гигиенические навыки сформированы.

Степень сформированности навыков самообслуживания – низкий. Ребенок испытывает потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полный, постоянный.

Приоритетные образовательные предметы:

1. Речь и альтернативная коммуникация: язык и речевая практика. (Русский язык и чтение)
2. Математические представления.
3. Окружающий (мир природы и человека).
4. Музыка.
7. Изобразительная деятельность.
8. Адаптивная физкультура.
- 9.Технология (ручной труд).

3. Индивидуальный учебный план на 2024–2025 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю Индивидуально/ самостоятельно		Всего:
Обязательная часть				
Язык и речевая практика	Русский язык	1	2	3
	Чтение (литературное чтение)	1	2	3
	Речевая практика	2	0	2
Математика	Математические представления	1	2	3
Естествознание	Окружающий мир (мир природы и человека)	1	1	2
Искусство	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	1	0	1
	музыка	1	1	2

Адаптивная физкультура	Адаптивная физкультура	3	0	3
Технология	Ручной труд	2	0	2
Итого:		13	8	21
Внеурочная деятельность:				
Коррекционно-развивающая область				
Логопедические занятия		1	1	2
Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога		2	0	2
Итого:		3	1	4
Внеурочная деятельность				
Праздничные и игровые программы		1		1
Итого:		18	8	26
Всего часов		26		

4. Содержание образования.

Содержание образования СИПР включает конкретные задачи, отобранные из содержания учебных предметов, коррекционных занятий, которые актуальны для образования Софье в силу её психофизических способностей.

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени.

Личностные базовые учебные действия:

- принятие роли обучающегося;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- личностное самоопределение с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;
- формирование элементарных представлений о картине мира;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- ориентация на самостоятельность и социально-бытовую независимость;

Регулятивные базовые учебные действия:

- умение выполнять инструкции учителя;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

- использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

Познавательные базовые учебные действия:

- выбор способов решения задач в зависимости от конкретных знакомых условий;
- алгоритмизация практического действия;
- умение слушать учебные тексты;
- освоение элементарных общих понятий.

Коммуникативные базовые учебные действия:

- умение слушать и вступать в диалог;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;

4.1. Содержание учебных предметов

Рабочая программа по организации учебного процесса составлена на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1,2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>);
- учебного плана школы.

Программа включает следующие разделы:

- Язык и речевая практика
- Математика
- Естествознание
- Искусство
- Адаптивная физическая культура
- Технология
- Коррекционно-развивающие занятия

Предметные области (учебные предметы):

« Русский язык».(99 ч.)

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как дополнительного средства коммуникации.

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки письма.

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Письменные упражнения («письмо» точек, линий (прямые с наклоном), без наклона (горизонтальные, вертикальные), извилистые (волнистая, улитка и т.д.); крестики, кружки; чередование.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Правила поведения за партой во время письма	1	
2	Пропись — первая учебная тетрадь <i>Техника безопасности на уроке</i>	1	
3-4-5	Письмо длинных и прямых наклонных линий	3	
6-7-8	Письмо короткой наклонной линии .	3	
9-10-11	Штриховка. Закраска фигур.	3	
12-13-14	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	3	
15-16-17	Прямые и наклонные линии	3	
18-19-20	Прямые и наклонные линии.	3	
21-22-23	Линия с закруглением внизу	3	
24-25-26	Линия с закруглением вверху	3	
27-28-29	Линия с закруглением вверху и внизу	3	
30-31-32	Штриховка фигур	3	
33-34-35	Плавные линии	3	
36-37-38	Линия с петлей внизу	3	
27-28-29	Линия с петлей вверху	3	
30-31-32	Овалы	3	
33-34-35	Полуовалы	3	
36-37-38	Обведение фигур по трафарету	3	
39-40-41	Обведение фигур по трафарету.	3	
42-43-44	Закраска фигур	3	
45-46-47	Понимание учащимися слов и выполнение за ними действий. Закраска фигур.	3	
48-49-50	Штриховка простейших фигур.	3	
51-52-53	Рисование простейших фигур.	3	
54-55-56	Рисование несложных предметов	3	
57-58-59	Письмо печатной буквы А.	3	
60-61-62	Письмо строчной буквы а	3	
63-64-65	Письмо буквы А,а.	3	
66-67-68	Письмо буквы у.	3	
69-70-71	Письмо строчной буквы У	3	
72-73-74	Письмо строчной и заглавной буквы У.	3	
75-76-77	Письмо строчной буквы О.	3	
78-79-80	Письмо заглавной буквы О.	3	
81-82-83	Письмо изученных букв	3	
84-85-86	Письмо строчной буквы И	3	
87-88-89	письмо заглавной буквы И	3	

90-91-92	Письмо строчной буквы Н	3	
93-94-95	Письмо заглавной буквы Н	3	
96-97	Письмо строчной и заглавной буквы К	2	
98-99	Письмо изученных букв	2	

2. «Чтение» -(99 ч.)

Начальные навыки чтения

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как дополнительного средства коммуникации

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова).

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1		1	
2-3-4	Звуки природы: шум ветра, дождя, шелест листьев.	3	
5-6-7	Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок .	3	
8-9-10	Прослушивание и угадывание звуков природы	3	
11-12-13	Звуки которые издают животные и птицы	3	
14-15-16	Различение звуков окружающей действительности (звон, стук)	3	
17-18-19	Различение звуков окружающей действительности (гудение, жужжание).	3	
20-21-22	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка ряба» с использованием элементов драматизации.	3	
23-24-25	Знакомство со звучащими игрушками	3	
26-27-28	Правильное произношение за учителем слов, состоящих из одного звука (у-у).	3	
29-30-31	Правильное произношение двух звуков ау, ау.	3	
32-33-34	Правильное произношение двух звуков ах, ох.	3	
35-36-37	Звуки которые издают предметы и материалы	3	
38-39-40	Прослушивание аудиозаписи сказки «Репка»	3	
41-42-43	Прослушивание аудиозаписи сказки «Теремок»	3	
44-45-46	Воспроизведение сказки «Маша и медведь» с использованием элементов драматизации.	3	
47-48-49	Обучение различению на слух громкости звучаний	3	
50-51-52	Воспроизведение сказки «Три поросенка» с использованием элементов драматизации.	3	
53-54-55	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя». Аудиозапись	3	
56-57-58	Понимание учащимися слов и выполнение за ними действий.	3	
59-60-61	Выделение в устной речи звука А в начале слова. .	3	
62-63-64	Выделение в устной речи звука У в начале слова.	3	
65-66-67	Изображение действий детьми по предложенной картинке и вопросам учителя.	3	
68-69-70	Звуки вокруг нас. Сказка «Колобок».	3	

71-72-73	Правильное и отчётливое произнесение звука А в изолированной позиции.	3	
74-75-76	Произнесение звука А в начале слова.	3	
77-78-79	Произнесение звука А в конце слова.	3	
80-81-82	Правильное и отчётливое произнесение звука У в изолированной позиции. .	3	
83-84-85	Воспроизведение сказки «Бычок смоляной бочок» с использованием элементов драматизации.	3	
86-87-88	Произнесение звука У в конце слова.	3	
89-90-91	Правильное и отчётливое произнесение звука О в изолированной позиции	3	
92-93-94	Произнесение звука Н в начале слова и в конце	3	
95-96-97	Произнесение звука Кв начале слова и в конце	3	
98-99	Воспроизведение сказки «Кораблик» с использованием элементов драматизации.	2	

3. «Язык и речевая практика»-(66ч.)

Цель: Формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Развитие дыхания, голосовых реакций и речевой активности, интонированного лепета.

Описание возможных результатов обучения:

1) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения вербальными и невербальными.*

- способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм;

- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестом, взглядом;

2) *Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.*

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1-2.	Установление зрительного контакта с собеседником	2	
3-4.	Реагирование на собственное имя	2	
5-6.	Приветствие собеседника жестом (пожать руку), звуком.	2	
7-8.	Выражение своих желаний (жестом), звуком, словом «дай».	2	
9-10.	Выражение просьбы о помощи жестом, звуком, словом «помоги».	2	

11-12.	Выражение согласия жестом (кивок головы), словом «да».	2	
13-14.	Выражение несогласия жестом (покачать головой из стороны в сторону), словом «нет».	2	
15-16.	Дыхательные упражнения без речевого сопровождения.	2	
17-18.	Дыхательные упражнения с речевым сопровождением	2	
19-20.	Артикуляционная гимнастика (простые упражнения).	2	
21-22.	Импрессивная речь Различение по именам членов семьи,	2	
23-24.	Понимание слов, обозначающих предмет: кружка.	2	
25-26.	Понимание слов, обозначающих предмет: ложка.	2	
27-28.	Понимание слов, обозначающих предмет: тарелка.	2	
29-30.	Понимание слов, обозначающих предмет: стул.	2	
31-32.	Понимание слов, обозначающих предмет: стол.	2	
33-34.	Понимание слов, обозначающих предмет: яблоко, банан.	2	
35-36.	Понимание слов, обозначающих предмет: носки.	2	
37-38.	Понимание слов, обозначающих предмет: куртка.	2	
39-40.	Понимание слов, обозначающих предмет: футболка.	2	
41-42.	Понимание слов, обозначающих предмет: брюки.	2	
43-44.	Понимание слов, обозначающих предмет: шапка.	2	
45-46.	Понимание слов, обозначающих предмет: ботинки.	2	
47-48.	Понимание слов, обозначающих предмет: мяч.	2	
49-50.	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак: мой.	2	
51-52.	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак: твой.	2	
53-54.	Понимание простых нераспространенных предложений (Оля ест) и т.п.	2	
55-56.	Экспрессивная речь Называние своего имени.	2	
57-58.	Называние имен членов семьи.	2	
59-60.	Называние имени педагога.	2	
61-66.	Повторение пройденного.	6	

«Математические представления» (99 ч.)

Цель: формирование начальных пространственно-временных понятий, представлений о размере, форме, цвете предметов окружающей среды (на доступном уровне восприятий), умения применять их в повседневной жизни в соответствии с возможностями ребенка.

Описание возможных результатов обучения:

- умение определить по одному или двум сенсорным эталонам; найти, подать названный предмет, выбрав из ряда объектов;
- ориентировка в пространстве и узнавание объектов учебной комнаты, помещения столовой, туалетной комнаты;
- понимание простых предлогов с пространственным значением (в, на, под).

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Обследование обучающихся.	1	
2-3-4	Подбор фигур к образцу по форме, цвету и величине. Прикладывание и накладывание.	3	
5-6-7	Группировка элементов строительных наборов по двум образцам.	3	
8-9-10	Тренировочные упражнения с крупным и мелким строительным материалом.	3	
11-12-13	Тренировочные упражнения со сборно-разборными игрушками.	3	
Понятия о величине.			
14-15-16	Большой – маленький. Больше – меньше.	3	
17-18-19	Короткий – длинный. Длиннее – короче.	3	
20-21-22	Высокий – низкий. Выше – ниже.	3	
23-24-25	Широкий – узкий. Шире – уже.	3	
26-27-28	Толстый – тонкий.	3	
29-30-31	Сравнение предметов по величине, способом приложения (приставления и наложения).	3	
32-33-34	Закрепление по теме «Величина».	3	
Понятия о количестве.			
35-36-37	Много – мало.	3	
Пространственные представления.			
38-39-40	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении).	3	
41-42-43	Месторасположение в пространстве: сверху (вверху), снизу (внизу).	3	
44-45-46	Перемещение в пространстве с заданным направлением: вверх, вниз.	3	
47-48-49	Верхний – нижний. Посередине.	3	
50-51-52	Рядом. Дальше – ближе.	3	
53-54-55	Вперед – назад.	3	
56-57-58	Впереди – позади.	3	
Понятия веса.			
59-60-61	Тяжелый – легкий.	3	
62-63-64	Тяжелее – легче.	3	
65-66-67	Закрепление.	3	
Геометрический материал.			

68-69-70	Соотнесение фигур, не называя их.	3	
71-72-73	Круг.	3	
74-75-76	Квадрат.	3	
77-78-79	Треугольник.	3	
80-81-82	Закрепление.	3	
Понятие о количестве.			
83-84-85	Понятие о количестве: больше – меньше, поровну.	3	
86-87-88	Понятие о количестве: много – мало, один.	3	
89-90-91	Повторение, закрепление изученных понятий.	3	
Понятие веса.			
92-93-94	Понятие веса: тяжелый – легкий, тяжелее – легче.	3	
95-96-97	Повторение понятий величины, пространства, веса.	3	
Геометрический материал.			
98-99	Повторение. Круг. Квадрат. Треугольник.	2	

«Окружающий природный мир».(33ч.)

Цель: формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Предмет представлен следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления».

Растительный мир

Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о фруктах (яблоко, груша и т.д.). Представление об овощах (лук, картофель, морковь и т.д.).

Животный мир

Представление о строение животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост). Представление о домашних животных (корова, лошадь, кот, собака). Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж). Представление о строение птиц (голова, туловище, клюв, крылья, ноги, хвост, перья). Представление о домашних птиц (курица, петух, утка, гусь).

Временные представления

Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер). Представление о погоде текущего дня. Представления о

деятельности человека в контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду. Представление о частях суток.

№ п/п	Тема урока	часы	Дата
1-2.	Части суток	2	
3-4.	Выходные дни	2	
5-6.	Рабочие дни	2	
7-8.	Разнообразная деятельность в выходные дни	2	
9-10.	Разнообразная деятельность в рабочие дни.	2	
11-12.	Растительный мир	2	
13-14.	Растительный мир	2	
15-16.	Растительный мир	2	
17-18.	Фрукты	2	
19-20.	Овощи	2	
21-22.	Овощи	2	
23-24.	Домашние животные. Кошка.	2	
25-26.	Домашние животные. Собака.	2	
27-28.	Домашние животные: сравнение.	2	
29-30.	Дикие животные. Волк, лиса.	2	
31-32.	Дикие животные. Сравнение.	2	
33.	Повторение материала.	1	

Человек (33ч.)

Цель: Повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания, формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Описание возможных результатов обучения:

- реагирование на своё имя и фамилию.
- узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду;
- узнавание (различение) частей тела (голова, туловище, руки, ноги);
- знание назначения частей тела;
- узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы);
- знание назначения частей лица;
- представления о собственном теле;
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;

- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- отнесение себя к определенному полу;
- умение определять «моё» и «не моё», выражать свои потребности;
- формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым
- умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой);
- умение обслуживать себя: одеваться и раздеваться с прямой помощью взрослого, формировать навыки самостоятельного принятия пищи, проситься в туалет и выполнять гигиенические процедуры.

Человек (33ч.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1-2.	Я- мальчик		2
3-4.	Части тела		2
5-6.	Части лица		2
7-8.	Гигиена тела		2
9-10.	Одежда		2
11-13.	Одежда		3
14-16.	Одежда		3
17-19.	Обувь		3
20-22.	Обувь		3
23-24.	Туалет		2
25-26.	Пища		2
27-29.	Пища		3
30-31.	Семья		2
32-33.	Семья		2

«Музыка»- (33 ч.)

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Цель музыкального воспитания — музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, ксилофон
- знакомить с детскими песенками
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах

Текущая аттестация обучающейся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1.	Слушание «Осенняя песенка».	1	
2.	Слушание «Дождик».	1	
3.	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов).	1	
4.	Музыкально ритмические игры.	1	
5.	Музыкально – дидактические игры на развитие внимания.	1	
6.	Мелодии осени. Песни об осени.	1	
7.	Музыкальная игра "Звонкий колокольчик".	1	
8.	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных.	1	
9.	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	1	
10.	«Тихие и громкие звоночки».	1	
11.	Слушание «Спят усталые игрушки»	1	
12.	Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	1	
13.	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	1	
14.	Пальчиковая музыкальная гимнастика	1	
15.	«Зайки серые сидят» (подражание движениям зайца)	1	
16.	«Медвежата» (подражание движениям медвежонка)	1	
17.	Музыкально – дидактические игры на развитие внимания.	1	
18.	«Паровоз» (подражание звукам с движениями)	1	
19.	Погремушка, ознакомление, элементы игры	1	
20.	Пальчиковая музыкальная гимнастика	1	
21.	Движения под музыку «Игра с куклой»	1	
22.	Движения под музыку «Пальчики и ручки»	1	

23.	Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой	1	
24.	Движения под музыку «Ходим – бегаем»	1	
25.	Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	1	
26.	Движения под музыку «Мишка ходит в гости».	1	
27.	Движения под музыку «Гуляем и пляшем».	1	
28.	Музыкально – дидактические игры на развитие памяти.	1	
29.	Движения под музыку «Пружинка».	1	
30.	«Баю – баю»	1	
31.	Музыкально – дидактические игры на развитие внимания.	1	
32.	Движения под музыку «Где же наши ручки»	1	
33.	Движения под музыку: "Кораблик на волнах"	1	

Изобразительная деятельность

Цель: развитие самостоятельности, заинтересованности к предлагаемым заданиям, создание положительного эмоционального состояния, обеспечение игровой мотивации детской деятельности.

Формирование прослеживающей функции глаза, развитие кожно-мышечного анализатора, тактильных ощущений, слухового, зрительного восприятия, развитие специфических манипуляций, формирование сенсорных эталонов цвета, величины, формы. Развитие способности фиксировать взгляд на ярких изображениях, различиях предметов по величине, цвету, форме.

Описание возможных результатов обучения:

- формировать интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты с прямой помощью взрослого и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;
- получение положительных эмоций от изобразительной деятельности;
- формирование доступных сенсорных эталонов.

Рисование

- Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды;
- Оставление графического следа;
- Освоение приемов рисования карандашом;

- Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.);
- Рисование точек;
- Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

Лепка

- Знакомство с пластилином;
- Разминание пластилина;
- Отрывание кусочка материала от целого куска;
- Отрезание кусочка материала стеклой;
- Катание колбаски на доске (в руках);
- Катание шарика на доске (в руках);
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

- Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;
- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы,
- Сминание бумаги;
- Сгибание листа бумаги пополам.

«Изобразительная деятельность»

(33 ч.)

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата проведения
Рисование			
1.	Упражнения для развития движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание, помахивание кистей рук.	1	
2.	Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования: краска, кисть, карандаши, бумага.	1	
3.	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краска кисть карандаши, бумага.	1	
4.	Оставление графического следа пальцем, карандашом, кистью.	1	
5.	Приемы работы с карандашом и кистью.	1	
6.	Предметное рисование по шаблону. Яблоко.	1	
7.	Предметное рисование по шаблону. Мяч.	1	
8.	Предметное рисование по шаблону. Солнце.	1	
9.	Выполнение работы в контуре. Закрашивание внутри контура пальцем, кистью.	1	
10.	Заполнение контура точками пальцем, кистью.	1	
11.	Рисование по внутреннему трафарету округлых	1	

	предметов.		
Лепка			
12.	Узнавание пластичных материалов: тесто, пластилин.	1	
13.	Подготовка материала к работе - разминание материала. Придание формы - катание колбаски.	1	
14.	Катание колбаски на доске (в руках).	1	
15.	Катание шарика на доске (в руках).	1	
16.	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	1	
17.	Лепка по образцу яблока.	1	
Рисование			
18.	Пальчиковые игры.	1	
19.	Рисование мокрым пальцем на цветной бумаге.	1	
20.	Предметное рисование. Обводка, раскрашивание. Воздушные шары.	1	
21.	Рисование по внутреннему трафарету округлых предметов.	1	
22.	Рисование по внутреннему трафарету овальных предметов.	1	
Аппликация			
23.	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;	1	
24.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, линейка	1	
25.	Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам.	1	
26.	Аппликация из одного элемента «Яблоко» из готового шаблона.	1	
27.	Аппликация из одного элемента «Груша» из готового шаблона.	1	
28.	Аппликация из двух элементов «Домик».	1	
Лепка			
29.	Подготовка материала к работе - разминание материала. Придание формы - катание колбаски.	1	
30.	Катание колбаски на доске (в руках).	1	
31.	Катание шарика на доске (в руках).	1	
32.	Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	1	
33.	Изготовление банана способом размазывания на заготовках.	1	

Технология. Ручной труд (66ч)

Задачи коррекционной работы

1. Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

2. Развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, растения, игрушки и т. д.), уточняя при этом представления учащихся о натуральных предметах.

3. Совершенствовать и развивать мелкие движения кистей и пальцев рук.

4. Развивать пространственное, конструктивное мышление.

5. Воспитывать культуру речевого общения.

Основные направления коррекционной работы:

1. Ориентировка в задании (анализировать объект, условия работы).

2. Предварительное планирование, ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения).

3. Самоконтроль своей работы (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готов изделий).

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие. «Человек и труд».	1	
	Работа с пластилином		
2-3.	Как работать с пластилином.	2	
4-5.	Аппликация из пластилина «Яблоко».	2	
6-7.	Приемы работы с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы «Помидор».	2	
8-9.	Приемы работы с пластилином. Лепка предметов овальной формы «Огурец».	2	
	Работа с природными материалами		
10-11.	Что надо знать о природных материалах. Экскурсия в лес (парк).	2	
12-13.	Как работать с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	2	
14-15.	Как работать с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	2	
	Работа с бумагой		
16-17.	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	2	
18-19.	Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы.	2	
20-21.	Складывание из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	2	
22-23.	Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы.	2	
24-25.	Складывание из бумаги изделия «Наборная линейка».	2	
26-27.	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	2	
28-29.	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии).	2	

30-31.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	2	
	Работа с природными материалами		
32-33.	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Изделие «Ёжик».	2	
34-35.	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Изделие «Ёжик».	2	
	Работа с бумагой		
36-37.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	2	
38-39.	Складывание фигурок из бумаги.	2	
40-41.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.	2	
42-43.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.	2	
44-45.	Прием резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».	2	
46-47.	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги).	2	
48-49.	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация «Ветка рябины».	2	
50-51.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	2	
52-53.	Складывание фигурок из бумаги «Стрела».	2	
54-55.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование «Плетеный коврик из полос бумаги».	2	
	Работа с нитками		
56-57.	Что надо знать о нитках. Наматывание ниток «Клубок ниток».	2	
58-59.	Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток «Бабочка».	2	
60-61.	Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток «Кисточка».	2	
62-63.	Как работать с нитками.	2	
64-65.	Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ.	2	
66.	Закрепление	1	
	Всего	66	

Адаптивная физическая культура
(99 часов)

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата проведения урока</i>
-------------------------	--------------------------	--------------------------------	---

			<i>по плану</i>	<i>по факту</i>
1	Инструктаж по технике безопасности при занятиях физической культурой.	1		
2	Ходьба на месте, ходьба на месте под счет. Упражнения на дыхание.	1		
3	Ходьба по прямой линии.	1		
4	Ходьба с изменением направления движения	1		
5	Общеразвивающие упражнения Ходьба без обуви на носках/на пятках	1		
6	Знакомство со спортивным инвентарем	1		
7	Пальчиковая гимнастика	1		
8	Дыхательная гимнастика	1		
9	Упражнения для профилактики плоскостопия	1		
10	Упражнения для профилактики нарушений осанки	1		
11	Упражнения для профилактики нарушений осанки с гимнастической палкой	2		
12				
13	Упражнения для профилактики нарушений осанки со скакалкой.	2		
14				
15	Прыжки на одной, двух ногах на месте и с продвижением вперед.	2		
16				
17	Общеразвивающие упражнения. Подвижная игра «Кегли»	1		
18	Общеразвивающие упражнения. Подвижная игра «Летающий пузырь»	1		
19	Бросок снизу над собой и ловля мяча.	2		
20				
21	Передача и ловля мяча снизу на месте в парах.	2		
22				
23	Вис на прямых и согнутых руках.	1		
24	Метание малого мяча в стену.	1		
25	Метание малого мяча в цель.	1		
26	Метание малого мяча на дальность	1		
27	Метание малого мяча в цель (тест). Развитие выносливости.	1		
28	Перелазание и подползание под скамейку.	2		
29				
30	Лазание по гимнастической лестнице через перекладину.	2		
31				
32	Подбрасывание и ловля теннисного мяча.	1		
33	Игра «Попади в ворота».	1		
34	Игра «Попади в кольцо». Повороты на месте.	2		
35				
36	Упражнения для мышц спины и живота.	1		
37	Развитие силы.	1		
38	Наклон вперед из положения сидя на полу.	1		
39	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1		
40	Лазание по гимнастической лестнице. Подтягивание на высокой перекладине (тест).	1		
41	Подтягивание на наклонной скамейке.	1		
42	Упражнения на осанку. Игра.	1		

43	Упражнения на профилактику плоскостопия. Подтягивание.	1		
44	Прыжок в длину с места.	1		
45	Прыжок в длину с места. Бег с изменением направления движения.	1		
46	Прыжок в длину с места (тест) Метание теннисного мяча в цель.	1		
47	Прыжок со скамейки. Метание теннисного мяча в цель.	1		
48	Ведение мяча на месте и шагом.	4		
49				
50				
51				
52	Передача и ловля волейбольного мяча.	1		
53	Развитие координационных способностей. Игра.	1		
54	Передачи и ловля волейбольного мяча в парах. Игра.	1		
55	Развитие ловкости. Игра	1		
56	Метание малого мяча в цель. Бег с изменением направления движения.	1		
57	Метание набивного мяча на дальность. Подтягивание на низкой перекладине.	1		
58	Перемещение по кругу с равномерной скоростью. Челночный бег 3х10м.	2		
59				
60	Перемещение по кругу с равномерной скоростью. Челночный бег 3х10м. (тест).	1		
61	Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев;	1		
62	Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке.	1		
63	Круговые движения кистью. Сгибание фаланг пальцев.	1		
64	Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения.	1		
65	Наклоны туловища вперед (в стороны, назад).	1		
66	Повороты туловища вправо (влево).	1		
67	Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Приседания, руки вперед.	1		
68	Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Приседания, руки за головой.	1		
69	Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Приседания, руки на поясе..	1		
70	Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Игра «Самолеты»	1		
60	Прыжки на одной ноге на месте. Игра «Весёлые зайчата»	1		
61	Прыжки на двух ногах на месте. Игра «Весёлые зайчата»	1		
62	Техника выполнения прыжков с небольшим	1		

63	продвижением вперед и назад. Подвижная игра «Смена мест»			
64	Приемы и навыки прыжков вверх и вниз на маты Упражнение «Солнышко» (со скакалкой)	2		
65				
66	Переноска предметов.	1		
67	Игра «Собери мячи».	1		
68	Игра. «Повтори упражнение».	1		
69	Игра с кеглями.	1		
70	Упражнения для мышц живота.	3		
71				
72				
73	Упражнения для мышц спины.	3		
74				
75				
76	Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе.	3		
77				
78				
79	Упражнения со скакалкой. Прыжки через скакалку.	2		
80				
81	Строевые и танцевальные упражнения	1		
82	Группировка и перекаты в группировке.	1		
83	Развитие гибкости.	1		
84	Сгибание и разгибание рук от скамейки.	1		
85	Сгибание и разгибание рук от скамейки в упоре сзади	1		
86	Подлезание на четвереньках под верёвку.	1		
87	Упражнения на равновесие.	1		
88				
89	Переноска предметов. Игра на внимание.	1		
90	Игра «Собери мячи», «Составь кубики».	1		
91	Игра. «Повтори упражнение».	1		
92				
93	Игра с кеглями, шариками.	1		
94				
95	Упражнения на выносливость. Смешанное перемещение.	1		
96	Прыжок в длину (тест).	1		
97	Прыжок в длину с места. Метание теннисного мяча в цель (тест).	1		
98	Подтягивание на высокой перекладине (тест). Игра.	1		
99	Игра на внимание. Задание на лето.	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99		

4.2. Внеурочная деятельность.

Название мероприятия	Планируемая деятельность ребенка в	Участие ребенка в мероприятии

	мероприятии	
День знаний	присутствие на торжественной линейке	
«Праздник Осени»	участие в празднике	
Новогодний праздник Рождество	участие в новогоднем празднике	
«Масленица»	участие в мероприятии	
«Пасха»	участие в мероприятии	
Школьная карусель	участие	

5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель –музыки, учитель адаптивной физической культуры, учитель начальных классов.

6. Программа сотрудничества с семьей.

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) • консультации родителей по темам: «Реализация СИПР в домашних условиях», «Использование метода базальной стимуляции в работе с ребенком», «Особенности двигательного развития ребенка с нарушением ОДА».	
Психологическая поддержка семьи	информирование и приглашение родителей к участию в работе родительского клуба, в тренингах и др.	
Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной	• участие родителей в разработке СИПР • посещение родителями уроков/занятий; • консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях,	

организации	выбор единых подходов и приемов работы;	
Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	• информирование электронными средствами; • личные встречи, беседы; • ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка;	
Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях	• привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий: • «1 сентября – День Знаний» • «Новогодний праздник». «Рождество» • «Школьная карусель»	

7.Ожидаемый результат реализации СИПР

Ожидаемые личностные результаты:

1. Осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»
2. Эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности с педагогом.
3. Уважительное отношение к окружающим, овладение начальными навыками адаптации в социуме; освоение доступных социальных ролей.
4. Установка на безопасный здоровый образ жизни, учебная мотивация и т.д.

Предметные результаты:

1. Предполагается сформировать эмоциональный контакт с ребенком, направленность на сотрудничество.
2. Предполагается сформировать положительные эмоциональные реакции на действия с игрушками, предметными изображениями, выполняемыми в контексте содержания предъявляемой деятельности.
3. Предполагается сформировать элементарные сенсорные представления и следующие умения:
 - узнавать знакомые предметы, адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением.
4. Выполнять простые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела по подражанию действиям взрослого.
5. Предполагается сформировать у ребенка коммуникативные навыки: эпизодически адекватно реагировать на простую инструкцию педагога:
 - при общении использовать мимику и жесты;

- определять источник речевых и неречевых звуков, направление звука в пространстве;
- понимать и выполнять действия;
- адекватно реагировать на простую инструкцию педагога.
- использовать звукоподражания, лепетные и простые слова.

8. Средства мониторинга и оценки динамики развития .

При оценке результативности освоения обучающимся СИПР применяется метод наблюдения и метод экспертной оценки.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.

Условные обозначения

Уровни освоения (выполнения) действий / операций	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	ДВ
2. Активное участие. действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ДД
- с частичной помощью взрослого	Д
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДИ
- по подражанию или по образцу	ДО
- самостоятельно с ошибками	СШ
- самостоятельно	С

Сформированность представлений	
1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	П
- самостоятельное использование	+